

Fig. 1

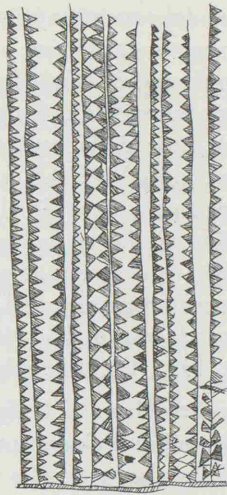
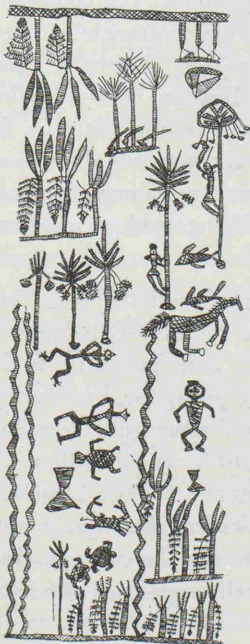
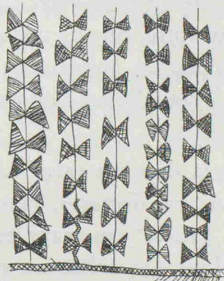


Fig. 2



A gauche de ce registre, au-dessous de trois bananiers, trois cocotiers sont gravés. Les noix sont indiquées sur les exemplaires latéraux et sur celui du centre seuls les spadices apparaissent. On voit encore deux cocotiers sur ce registre: un à l'extrême-droite avec un indigène grimpé au tronc et cueillant une noix, l'autre en bas à gauche, à l'extrémité de la bananeraie signalée ci-dessus.

En haut, à droite, on aperçoit la sempiternelle plantation d'ignames, en position normale, avec le sillon en demi-lune, trois tuteurs et les petits roseaux „ciba“ qui guident la pousse sortant de la butte jusqu'au tuteur (Leenhardt, 1930, 120, fig. 25). Faut-il interpréter la bande hachurée qui entoure le tuteur comme représentant la masse du feuillage de l'igname arrivant à maturité? Ce serait alors, pour nous, une nouvelle façon de représenter cette plante grimpante qui est à la base de la nourriture matérielle et spirituelle des Néo-Calédoniens.