

Ausnahmen fehlende Spirale (Abb. 1 c) zu erwähnen, die hier bisweilen in den Wandschmuck eingefügt wird. Manchen Sombaburgen, deren Baumaterial aus einem ziemlich hellen, gelbbraunen Lehm besteht, verleihen Einlagen von rötlichem Lehm in den Riefelungen eine zarte Farbigkeit. Die Mauern der Getreidespeicher im Obergeschoß sind bisweilen mit weißen Streifen bedeckt, die rituelle Bedeutung besitzen. Ein roter Farbstreifen, der gelegentlich um das ganze Tata gezogen wird, hat kultische Bedeutung.

b) Die Tamba und die Pila-Pila

Ich besuchte Stammesgruppen der Tamba und der Pila-Pila (= Yowa), die im Kreis Djougou wohnen.

Besonders reich war einst die malerische Ausstattung des Häuptlingsgehöftes von Djougou, die 1956 allerdings nurmehr aus Spuren zu erkennen war. Aus der erstaunlichen Mannigfaltigkeit der verwendeten Ornamentmotive läßt sich schließen, daß die Frauen der Häuptlingsfamilie aus verschiedenen Völkerschaften und Dörfern kamen, und jede Frau die ihrer Familie eigenen Ziermotive mitbrachte.

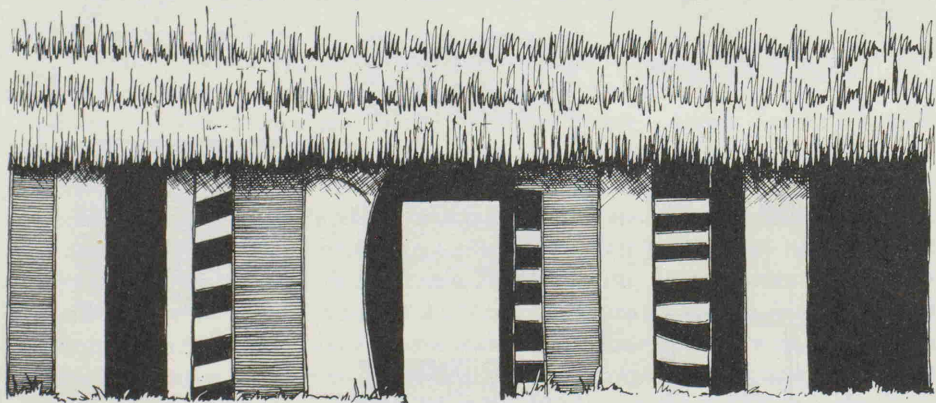


Abb. 2. Dahomey, Djougou. Abrollung des Wandschmucks eines Hauses im Häuptlingsgehöft. Schwarz, hellrot, dunkelrot.

Ein Haus war mit schwarzen, hellroten und dunkelroten Farbstreifen von einzigartiger Leuchtkraft bedeckt. Einige dieser Vertikalbänder waren in querechteckige rote und schwarze Felder unterteilt (Abb. 2).

An einem anderen Haus sah man als Rest der einstigen Bemalung eine Gazelle in roter Farbe, deren Formen stark stilisiert waren (Abb. 3). Diese Zeichnung war von ornamentalen Dreiecksmotiven umgeben. Die einzelnen Ornamentfelder waren durch punktartige, in Reihen angeordnete Vertiefungen gegliedert.

An der Innenmauer eines dritten Hauses hatten sich die Reste eines Steinchenmosaiks erhalten. Vertikale Wellenbänder und menschliche Figuren waren mit kleinen, dunkelroten Steinchen unregelmäßiger Form ausgelegt, während die lineare Begrenzung der Streifen und Figuren aus größeren, weißen Steinen zusammengesetzt war. Mir ist in Afrika nichts ähnliches bekannt geworden.