

Inhaltsübersicht

<i>Rhotert, H., u. a.:</i> Bericht über das Linden-Museum	7
<i>Zwernemann, J.:</i> Spiegel- und Nagelplastiken vom unteren Kongo im Linden-Museum	15
<i>Haselberger, H.:</i> Gemalter, graviertes und modellierter Bauschmuck in Dahomey	33
<i>Brunner, H.:</i> Ägyptische Altertümer des Linden-Museums II	57
Eine Sanskrit-Sammelhandschrift des Linden-Museums mit Miniaturen	
I. <i>Janert, K. L.:</i> Eine Sanskrit-Sammelhandschrift des Linden-Museums	69
II. <i>Rau, H.:</i> Die Miniaturen einer Sanskrit-Sammelhandschrift des Linden-Museums	89
<i>Fischer, H.:</i> Das Tonbandgerät in der völkerkundlichen Feldforschung . . .	107
<i>Lobsiger-Dellenbach, M. et G.:</i> Les bambous gravés de Nouvelle-Calédonie du Linden-Museum de Stuttgart	115
<i>Barthel, Th. S.:</i> Zwei weitere Häuptlingsgenealogien von der Osterinsel . . .	131
<i>Zerries, O.:</i> Eine seltene Keule von den Otschukayana (Ostbrasilien) im Staat- lichen Museum für Völkerkunde in München	143
<i>Zerries, O.:</i> Eine seltene Keule aus Guayana im Besitz des Linden-Museums Stuttgart	145
Buchbesprechungen	153

